

749995

Въ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 Апрѣля 1882 года,

417



ВЪ ЗАЛѢ РУССКАГО СОБРАНІЯ

съ благотворительною цѣлію

Артистъ С. Петербургскихъ и Московскихъ Театровъ,

В. У. БОГДАНОВЪ

авторъ пѣвецъ-разсказчикъ изъ народныхъ бытовъ: русскихъ, немцевъ, армянъ и евреевъ).

при участіи Артиста Италіанской Оперы (bariton)

А. И. ВЕРЖБИЦКАГО,

Пьяниста Варшавской Консерваторіи

В. А. КОЗЛОВСКАГО,

ХОРОВЪ ПѢВЧИХЪ КЕКСГОЛЬМСКАГО И ПЕТЕРБУРГСКАГО ПОЛКОВЪ и воспитанниковъ обоихъ полковъ,
будетъ имѣть честь дать

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

ПРОГРАММА:

ЧАСТЬ I.

1. Пѣсни а) „Не бѣлы снѣги.“
- б) „Волузьяхъ.“ исполнитъ Хоръ.
2. Polonaise A Dur, Шопена. исп. Г. Козловскій.
3. Арія изъ оп. „Балъ-Маскарадъ“ Верди исполнитъ Г. Вержбицкій.
4. а) „Добродушные Господа“ соб. соч. изъ Пикантныхъ Мотивовъ Г. Богдановъ.
- б) Арія изъ оп. Прекрасная Галатея (Мидасъ) музыка Ф. Сюппе, исп. Г. Козловскій.
5. Vals des Dur, Шопена, исп. Г. Козловскій.
6. Пѣсни Малороссійскія, исп. Хоръ.
7. Серенада „Dormi Pure,“ Скюдери, исп. Г. Вержбицкій.
8. „Перикола“ Онъ и она — дуэтъ оригинальный, муз. Оффенбаха, исп. Г. Богдановъ.

ЧАСТЬ II.

9. „Ходитъ вѣтеръ у воротъ,“ исп. Хоръ.
10. „Русскій Трепакъ“ Рубинштейна, исп. Г. Козловскій.
11. „Jo tamerò,“ муз Кампана, исп. Г. Вержбицкій.
12. а) „Подражаніе Лермонтову,“ слова и муз. Б—ва (оригинальная) исп. Г. Богдановъ.
- б) На пароходѣ, голоса купца, нѣмца, армянина и еврея, исп.
13. Концертная полька, исп. Г. Козловскій.
14. Арія изъ оп. „Сонпамбула“ Беллини исп. Г. Вержбицкій.
15. „Герой нашего времени“ соб. соч. исп. Г. Богдановъ.

БНА МѢСТАМЪ: Кресла 1-го ряда 3 руб. — 2-го ряда 2 руб. — 3, 4 и 5 ряд. 1 руб. 50 к. — Остальные по 1 руб. — Входъ 50 коп.

Билеты можно получать заблаговременно у Швейцара Русскаго Собранія.

Фортепьяно изъ фабрики Хильда прежде Гоферъ.

Начало въ 8 час. вечера.

Дозв. печ. Г. Варш. Оберъ-Полиційм. 14 Апрѣля 1882 года за N. 2325.

Въ типографіи И. Котти, Сенаторская 27, въ Варшавѣ.

1811434

Въ изданіи Н. Котте, Сенаторская 27, въ Варшавѣ.

Въ 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.

Въ 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.

Фотолито по фарфор. Худож. работы Лопе.

Списокъ можно получить въ издательствѣ Русскаго Соборнаго.

1 руб. 50 к. — Остатки по 1 руб. — Вхотъ 50 коп.

Въ 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.

ЧАСТЬ I	
1. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
2. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
3. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
4. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
5. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
6. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
7. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
8. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
9. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
10. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
11. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
12. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
13. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
14. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
15. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
16. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
17. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
18. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
19. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ
20. "Варшавскіе" (неб. свѣт.)	Хотъ

ПРОДАЖА:

Въ 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.

Хотъ, 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.

В. А. КОЗЛОВСКИЙ

Принимаетъ Варшавскіе и Лондонскіе

А. Н. ВЕРЖИЦКАГО

при участіи Архива Императорской Общ. (Варшавскіе)

КНХ, Немецк., Японск. и Еврейск.

Второй изданіе-переводъ на народный языкъ: Русс-

В. А. КОЗЛОВСКИЙ

Архивъ С. Петербургскихъ и Московскихъ театровъ

съ издательствомъ Н. Котте

В. А. КОЗЛОВСКИЙ

Въ 1882 году, 11 Августа 1882 года № 2325.